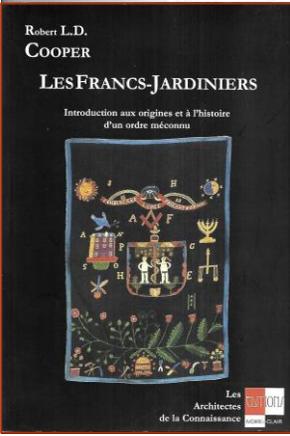


 **L'Ordre des Francs-Jardiniers**

Dominique Alain Freymond
Rédacteur en chef de la revue Masonica
Groupe de recherche Alpina

Loge « Liberté »
Lausanne, le 11 novembre 2024
+41 79 406 34 28
Dominique.freymond@iprolink.ch
V2.2





1

 **Table des matières**

1. La passion des jardins
2. Création de l'Ordre des Francs-Jardiniers (1676)
3. Quelques éléments de symbolique et des rituels
4. Évolution du XIX^e au XXI^e siècle
5. Comparaisons avec la Franc-Maçonnerie

Annexe: bibliographie



Dominique Alain Freymond
L'Ordre des Francs-Jardiniers
Loge « Liberté » - 11.11.2024 - V2.2

2

 **La passion des jardins**

- L'art des jardins
- Le jardin de la Renaissance italienne
- Le jardin à la française (the French formal garden)
- Le jardin à l'anglaise (the English landscape garden)
- Le jardin à l'écossoise

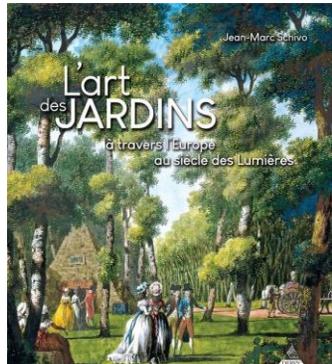


Edzell Castle and Garden, near Brechin

3

 **La passion des jardins**
L'art des jardins

- Apparition de la philosophie des Lumières et de la franc-maçonnerie au XVIII^e siècle.
- Lieux d'hospitalité, les jardins deviennent le parcours d'apprentissage nécessaire à tout homme de bonne volonté
- Réalisés par de riches propriétaires, appartenant souvent à des loges, ils sont des **déclarations à ciel ouvert d'une vision sociale**.
- La **symbolique du Temple** se retrouve à l'extérieur, dans une plus vaste dimension, : grottes jouant le rôle de cabinet de réflexion, colonnes, pyramides, obélisques, temples allégoriques dédiés à l'amour, à l'amitié, à la philosophie.
- C'est un **parcours initiatique** qui permet de se relier à la nature, aux autres et à la société tout entière.
- Peut-être même une extension de la Loge maçonnique ou du salon littéraire: une sorte d'encyclopédie à ciel ouvert.



Dominique Alain Freymond
L'Ordre des Francs-Jardiniers
Loge « Liberté » - 11.11.2024 - V2.2

4

La passion des jardins

Le jardin de la Renaissance italienne

Caractéristiques

- Parterres de plantations créés selon des formes géométriques et disposés avec des motifs symétriques,
- Utilisation de fontaines et de cascades pour l'animer,
- Escaliers et rampes pour unir ses différents niveaux,
- Grottes et labyrinthes
- Statuaire sur des thèmes mythologiques.

Conception pour

- représenter l'**harmonie et l'ordre**,
- les idéaux de la Renaissance,
- et pour rappeler les **vertus de la Rome antique**.

Exemples: le jardin de Boboli à Florence aménagé dès 1550 et **la Villa Medicea di Fiesole**



Le jardin de Boboli de la ville de Florence. Source: Wikipédia.



Plano del Reale Giardino di Boboli

Dominique Alain Freymond
l'ordre des Francs-Jardiniers
page « Liberté » - 11.11.2024 - V2.2

5

La passion des jardins

Le jardin à la française (the French formal garden)

Inspiré du jardin de la Renaissance italienne, appelé **jardin à la française, jardin régulier ou jardin classique**

Caractéristiques

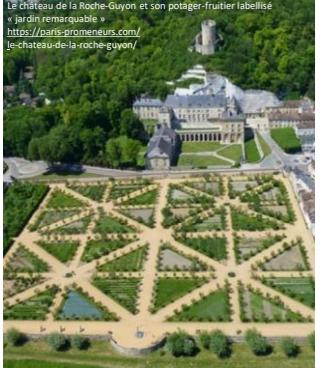
Type de jardin baroque « paysager » basé sur la **symétrie** et le principe d'**imposer de l'ordre à la nature** avec des garnitures et des agréments, expression du classicisme dans l'art des jardins,

Recherche de la **perfection formelle, d'une majesté théâtrale et d'un goût du spectacle**.

Le véritable jardin à la française doit comporter

- des allées bien délimitées et droites,
- des parterres (zones situées entre les allées et généralement recouvertes de gazon),
- des topiaires (arbres et buissons sculptés et taillés avec précision et ayant des formes géométriques de base, comme un arbuste en forme de cône, ou des haies rectangulaires).

Exemple: le «jardin remarquable» du **château de la Roche-Guyon**, aménagé en 1697.



Le château de la Roche-Guyon et son potager-fruitier labellisé « jardin remarquable »
<https://nais-paisagistes.com/jardin-remarquable-la-roche-guyon/>

Dominique Alain Freymond
l'ordre des Francs-Jardiniers
page « Liberté » - 11.11.2024 - V2.2

6

La passion des jardins

Le jardin à l'anglaise (the English landscape garden)

Contre-pied du jardin à la française, laisse place à une **nature libre**.

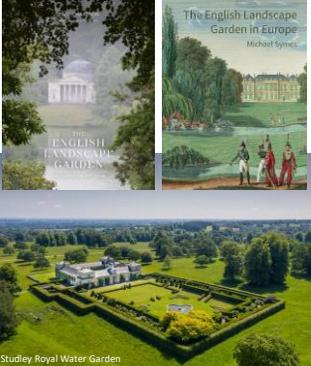
Caractéristiques

- **Mélange des végétaux et des eaux** en y inscrivant le moins possible le travail du jardinier,
- Verdure avec des formes irrégulières et un **désordre volontaire** pour créer surprise et découverte,
- **Chemins tortueux et irréguliers** avec des arbres d'apparence naturelle,
- Statues,
- Pierres et grottes, voire tanières d'animaux.

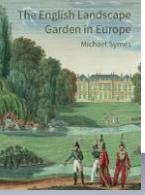
Conception

- Image d'un paysage naturel idéalisé avec une atmosphère poétique et paisible,
- Création de l'illusion d'une conception irrégulière,
- Ais très naturels et sauvages cachant en réalité le travail réalisé avec soin

Exemple: Studley Royal Water Garden and Deer Park, Ripon, Yorkshire construit au XVIII^e siècle.



STUDLEY ROYAL WATER GARDEN



The English Landscape Garden in Europe
Michael Symes

Dominique Alain Freymond
l'ordre des Francs-Jardiniers
page « Liberté » - 11.11.2024 - V2.2

7

La passion des jardins

Le jardin à l'écossaise

De **simples jardins potagers** jusqu'à de **véritables œuvres d'art paysagères**, ces jardins reflètent les goûts et les aspirations de chaque époque en relation avec l'histoire politique, sociale et climatique de l'Écosse.

Évolution

- Jardins utilitaires des **monastères** fournissant aux moines des herbes médicinales, des fruits et des légumes,
- Jardins clos et défensifs des **châteaux forts**, servant à la fois à la subsistance et à la protection,
- À partir de la Renaissance, **jardins à la française**, caractérisés par leur symétrie, leurs allées rectilignes et leurs parterres soigneusement dessinés,
- **Jardins baroques, plus extravagants et théâtraux** au XVII^e siècle.

Exemples:

- Le **Jardin botanique royal d'Édimbourg** qui abrite une collection exceptionnelle de plantes.
- Les jardins spectaculaires de **Culzean Castle** situés sur la côte ouest de l'Écosse qui offrent une vue imprenable sur le Firth of Clyde.
- Les jardins historiques de **Scone Palace**, situés près de Perth, créés au XVII^e siècle dans un mélange de styles.



Culzean Castle



Scone Palace

Dominique Alain Freymond
l'ordre des Francs-Jardiniers
page « Liberté » - 11.11.2024 - V2.2

8

 **Création de l'Ordre des Francs-Jardiniers**

- L'Écosse au XVII^e siècle
- Début des Francs-Jardiniers au milieu du XVII^e siècle
- Création de Loges d'Haddington (1676) et de Dunfermline (1715)
- Définition du jardinage et du Franc-Jardinage
- Les décors (tablier, sautoir, bijou, écharpe et outils)



Office holders at Armadale Lodge of Free Gardeners

9

 **Création de l'Ordre des Francs-Jardiniers**
L'Écosse au XVII^e siècle

Période particulièrement tumultueuse pour l'Écosse, marqué par une lutte constante entre les partisans du pouvoir royal et ceux de l'Église presbytérienne, sur fond de tensions religieuses et politiques plus larges.

Contexte historique

- **Réforme protestante** : Au XVI^e siècle, l'Écosse avait embrassé la Réforme protestante, instaurant une Église nationale calviniste et presbytérienne.
- **Union des couronnes** : En 1603, Jacques VI d'Écosse hérite de la couronne d'Angleterre, unifiant ainsi les deux royaumes sous une même autorité.

Les principaux événements du XVII^e siècle

- **Tensions entre le roi et l'Église** : Jacques VI (devenu Jacques I en Angleterre) tenta d'imposer une forme d'épiscopat à l'Église d'Écosse, ce qui provoqua de vives résistances de la part des presbytériens.
- **Guerre civile en Angleterre** : Les tensions religieuses et politiques en Angleterre se répercutèrent en Écosse, où les presbytériens soutenaient généralement le Parlement contre le roi Charles I.
- **Occupation anglaise** : Oliver Cromwell, à la tête des forces parlementaires, envahit l'Écosse en 1650 et impose un régime républicain.
- **Restauration de la monarchie** : Après la mort de Cromwell, Charles II est restauré sur le trône d'Angleterre et d'Écosse. Il tente de réintroduire l'épiscopat, ce qui déclenche de nouvelles rébellions presbytériennes.
- **Actes d'Union** : En 1707, l'Écosse et l'Angleterre sont officiellement unies pour former le Royaume-Uni de Grande-Bretagne.

Les principaux enjeux étaient dans le pouvoir royal versus celui de l'Église, l'identité nationale écossaise et les questions religieuses.




Dominique Alain Freymond
l'Ordre des Francs-Jardiniers
Loge « Liberté » - 11.11.2024 - V2.2

10

 **Création de l'Ordre des Francs-Jardiniers**
Début des Francs-Jardiniers au milieu du XVII^e siècle



Société fraternelle, l'Ordre des Francs-Jardiniers libres apparaît en **Écosse** au milieu du XVII^e siècle, avant de se répandre en **Angleterre** et en **Irlande**. Ses origines exactes restent floues, mais il semble qu'il ait émergé dans un contexte de troubles civils et de famines.

Comme de nombreuses autres sociétés « amicales » de l'époque, cette société était une fraternité de jardiniers visant à **partager des connaissances et à s'entraider mutuellement**. Cependant, au fil du temps, elle a pris une dimension plus secrète, avec des rites et des symboles spécifiques.

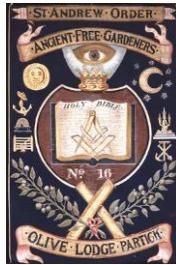


Dominique Alain Freymond
l'Ordre des Francs-Jardiniers
Loge « Liberté » - 11.11.2024 - V2.2

11

 **Création de l'Ordre des Francs-Jardiniers**
Fondation des Loges d'Haddington (1676) et de Dunfermline (1715)

- Procès-verbal de la loge de Haddington, ouverte le **16 août 1676**, avec une compilation de quinze règles appelées **Interjunctions for ye Fraternity of Gardiners of East Lothian** (Interjections pour la fraternité des jardiniers du Lothian oriental).
- Premiers membres de la loge de Haddington: petits propriétaires terriens et fermiers qui pratiquaient le jardinage pour le plaisir et non des jardiniers de profession.
- Forme primitive d'un syndicat, la Loge organisait la coopération entre les membres, offrait une formation pratique et un développement éthique, soutenait les pauvres, les veuves et les orphelins.
- Vers **1715**, fondation d'une loge similaire à **Dunfermline**, soutenue par deux membres de l'aristocratie locale, le comte de Moray et le marquis de Tweeddale et comme membres de nombreux non-jardiniers.
- Création d'une société de bienfaisance au profit des veuves, des orphelins et des pauvres de la Loge, organisation d'une course de chevaux et d'une foire horticole annuelle avant de se transformer peu à peu en société d'entraide avec 212 membres.
- L'aire de recrutement de ces deux Loges s'étend mais sans autoriser la création de nouvelles Loges. Ce n'est qu'en 1796 que trois nouvelles Loges sont créées à Arbroath, Bothwell et Cumbnathan.
- Au cours du XVIII^e siècle, une vingtaine d'autres Loges sont créées, toujours en Écosse.



Dominique Alain Freymond
l'Ordre des Francs-Jardiniers
Loge « Liberté » - 11.11.2024 - V2.2

12

Création de l'Ordre des Francs-Jardiniers

Définition du jardinage



« Le Jardinage peut être décrit comme l'art de disposer de la Terre afin de produire autant de légumes et de fruits que nous désirons, en grandes quantités et de la meilleure manière qu'il soit possible. »



Le Franc-Jardinage est l'exercice de la culture du sol et de ses productions comme symbole exprimant la nécessité de cultiver l'esprit dans l'intelligence et la vertu.»

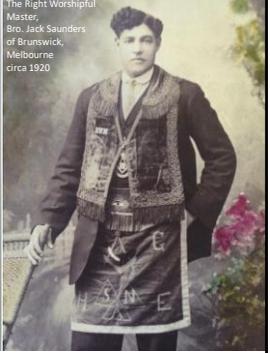
Extraits d'une conférence de John Hamilton donnée en 1873 et publiée en 1908
Source: Robert Cooper, *les Francs-Jardiniers*, p. 29

Dominique Alain Freymond
l'Ordre des Francs-Jardiniers
Page « Liberté » - 11.11.2024 - V2.2

13

Création de l'Ordre des Francs-Jardiniers

Tablier et sautoir

- Dans ses premières versions, le tablier descendait jusqu'aux chevilles. Plus tard, il sera identique aux tabliers maçonniques classiques.
- Il porte les abréviations **P, G, H, E** et dans trois triangles entrelacés les lettres **A, N et S** représentant les « mots » des trois degrés.
- Le sautoir n'est pas triangulaire mais incurvé (forme de bavette semi-circulaire) ressemblant à ceux de la Franc-Maçonnerie écossaise.
- Les signes de l'**équerre, du compas et du couteau à greffer**, ouvert à l'angle de l'équerre sont apparus plus tard pour mieux se différencier de la Franc-Maçonnerie.

Dominique Alain Freymond
l'Ordre des Francs-Jardiniers
Page « Liberté » - 11.11.2024 - V2.2

14

Création de l'Ordre des Francs-Jardiniers

Bijou et écharpe





Dominique Alain Freymond
l'Ordre des Francs-Jardiniers
Page « Liberté » - 11.11.2024 - V2.2

Musée maçonnique en France

Echarpe de Maître portant un panthéon de symboles maçonniques représentant Adam et Ève, le Serpent et l'Arbre de la Connaissance. 95 x 13,7 cm. Réalisée par Chas Lang, 28 Bridgeton, Cross, Glasgow

15

Création de l'Ordre des Francs-Jardiniers

Quatre outils - I

Des outils anciens, manuels, simples, tous constitués d'une partie bois et métal sont « officiellement » présentés, au postulant à l'entrée dans le Jardin et plus largement pour l'entrée sur le chemin initiatique des Jardiniers du Temple.

1. **La bêche** sert à retourner et à ameublir la terre, on voit la toute l'**importance de ces travaux préparatoires** à tout projet d'envergure. C'est également à cette étape que la fumure peut être apportée afin d'enrichir les travaux.
2. **Le râteau** symbolise le désir d'**ordre, de propreté et de beauté** dans l'environnement mais aussi la préparation nécessaire pour la croissance future, que ce soit dans un jardin littéral ou dans la vie en général. Associé au travail manuel et à l'effort physique, il représente **le dur labeur, la persévérance et l'humilité**, car il est utilisé pour effectuer des tâches parfois ingrates et exigeantes. Outil polyvalent qui peut être utilisé dans différentes situations, il montre l'importance de l'**adaptabilité et de la flexibilité** dans la vie, la capacité à s'ajuster aux circonstances changeantes.



Dominique Alain Freymond
l'Ordre des Francs-Jardiniers
Page « Liberté » - 11.11.2024 - V2.2

Source: [www.freimaurer-wiki.de/index.php/En: Free_Gardeners](https://lesjardiniersdutemple.com/index.php/fr/notre-jardin/outils-et-symboles/)

16

 **Création de l'Ordre des Francs-Jardiniers**
Quatre outils - II



Badge from the Ancient Order of Free Gardeners, possibly by William Love of Glasgow, 1790. National Museum of Scotland.

3. La fourche, en tant qu'outil agricole traditionnel est associée à la **récolte**, à l'abondance et à la nourriture, mais aussi au **travail acharné** et à l'effort physique requis dans l'agriculture. Elle a souvent deux ou plusieurs dents qui peuvent être utilisées pour saisir ou soulever la terre. Dans ce contexte, elle peut symboliser la dualité, la **capacité à faire des choix et à prendre des décisions**.

4. Le balai à gazon, également appelé râteau à gazon ou râteau de jardin, est un outil de jardinage conçu pour ramasser les feuilles mortes, l'herbe coupée et d'autres débris sur la pelouse ou dans le jardin. Il symbolise le **désir d'ordre, de propreté et de beauté** dans l'environnement, le souci de la nature et le **respect de l'écosystème**. L'utilisation du balai à gazon pour maintenir un jardin propre évoque l'importance de l'ordre et de l'**harmonie dans la vie**, en veillant à ce que les éléments indésirables soient éliminés pour laisser place à la croissance et au bien-être.

La **faux**, ainsi que d'autres outils secondaires, peuvent également être présentés.

Dominique Alain Freymond
l'Ordre des Francs-Jardiniers
Loge « Liberté » - 11.11.2024 - V2.2

Source: <https://lesjardiniersdutemple.com/index.php/fr/notre-jardin/outils-et-symboles/>

17

 **Quelques éléments de symbolique et des rituels**



Certificat d'un membre de la Loge des Free Gardeners de la Loge d'Haddington, affiché dans le pub.

- Contenu ésotérique des rituels
- Apprenti (Apprentice)
- Adam, Eve et le jardin d'Eden
- Compagnon (Journeyman)
- P G H E
- Les quatre Joyaux du Compagnon
- Le nombre quatre
- La ruche et les abeilles
- Maître Jardinier
- Les cinq Joyaux du Maître

Dominique Alain Freymond
l'Ordre des Francs-Jardiniers
Loge « Liberté » - 11.11.2024 - V2.2

18

 **Quelques éléments de symbolique et des rituels**
Contenu ésotérique des rituels

« Il n'y a aucune trace d'enseignements de connaissances secrètes aux « initiés » parmi les anciens documents des Francs-Jardiniers de Haddington. Les Règles, Trait d'Union et les minutes ne font aucune référence à un corps secret mais indiquent au contraire une approche exclusivement et régulièrement commerciale et commerçante. »

Mais, « des procès-verbaux ultérieurs de la Loge d'Haddington montre un Ordre qui transmet effectivement un enseignement ésotérique à ses initiés* », essentiellement basé sur le contenu de l'**Ancien Testament et plus particulièrement sur le Jardin Originel** (Genèse II-8).

Les rituels avec un contenu ésotérique plus approfondis apparaissent à partir de 1848 sous forme d'un document indiquant « **Signes, Secrets et Attouchements** ». Au vu de la double appartenance de nombreux Francs-Jardiniers à la Franc-Maçonnerie, il est probable qu'ils aient développés un contenu plus symbolique et ésotérique.

Robert Cooper indique qu'il a pu examiner un rituel de 1930 intitulé « Conférences sur le Métier, approuvées par la Grande Loge » divisé en trois parties: Apprenti, Compagnon et Maître.



Eden tel que peint par Hieronymus Bosch dans le Jardin des délices.
Source: Wikipédia

Dominique Alain Freymond
l'Ordre des Francs-Jardiniers
Loge « Liberté » - 11.11.2024 - V2.2

* Source: Robert Cooper, *les Francs-Jardiniers*, p. 27

19

 **Quelques éléments de symbolique et des rituels**
Apprenti (Apprentice)

Adam pourrait ainsi être symboliquement le **premier jardinier libre**.

Ce rituel d'apprenti « suit donc de très près l'histoire du jardin d'Eden et la chute d'Adam. Il révèle **des mots, signes, postures et attouchements**, dont l'ensemble est assez proche des rituels maçonniques actuels ». Par exemple, le candidat est préparé et dépoillé de tous ses objets, minéraux et métaux et d'une partie de ses vêtements. »

Il se déplace sur **trois cercles concentriques**: le monde qu'arpente Adam, la Loge des Francs-Jardiniers, et entre-deux, la terre avec les semailles et les moissons ».

Le candidat prononce son serment sur les **trois grandes Lumières**: La lumière de la Loi, la Lumière de l'Évangile et la Lumière du Franc-Jardinage, sa main gauche posée sur une bible, une équerre et un compas, sa main droite tendue vers le ciel et tenant un couteau à greffer¹ « **le plus simple outil de jardinage** pour élaguer et greffer afin d'apprendre à cultiver son esprit, **en taillant les vices inhérents à la nature humaine et en bouturant ces vertus d'amour fraternel et d'affection sincère** qui doivent caractériser chaque jardinier »².



Dominique Alain Freymond
l'Ordre des Francs-Jardiniers
Loge « Liberté » - 11.11.2024 - V2.2

1: Pruning knife ou grafting knife
2: Source: Robert Cooper, *les Francs-Jardiniers*, p. 34

20

Quelques éléments de symbolique et des rituels
Adam, Eve et le jardin d'Eden

Adam, le premier Franc-Jardinier et Eve vivent en parfaite harmonie et paix dans le jardin d'Eden. Lorsqu'Eve le pousse à goûter au fruit défendu, la pomme de l'Arbre de la Connaissance, le Grand Jardinier de l'Univers leurs ôte **le voile de l'innocence**.

Le jardin est **envahi par les ronces, les épines et le chiendent**. Adam passe le reste de sa vie à essayer de détruire les manifestations de son péché, tentant **de défaire l'imperfection de ce jardin** qu'il a lui-même introduit dans ce monde.



Dominique Alain Freymond
 l'Ordre des Francs-Jardiniers
 Loge « Liberté » - 11.11.2024 - V2.2

Quelques éléments de symbolique et des rituels
Compagnon (Journeyman)

Centré sur le voyage symbolique qu'effectue Adam en revenant au jardin d'Eden où il découvre un fleuve arrosant le jardin et se divisant en quatre branches: **Pison** qui représente une extension changeante de la bouche, **Gihon**, la vallée de la grâce, **Hiddekel** (Le Tigre), la voix claire et l'**Euphrate** plein de fruits et d'abondance

Son voyage se poursuit au Jardin des Noix dans lequel il découvre les grenades et la vigne puis à Bethléem où il voit l'Etoile qui lui dit « je suis la vigne et vous les sarments » (Jean XV 5).

Enfin il trouve la Place de la Renommée et la Fleur de la Passion dans **le jardin de Gethsémani**.



Dominique Alain Freymond
 l'Ordre des Francs-Jardiniers
 Loge « Liberté » - 11.11.2024 - V2.2

* Source: Robert Cooper, les Francs-Jardiniers, p. 34

Quelques éléments de symbolique et des rituels
PGHE

Les quatre fleuves d'Eden

- **Pison: le Gange ?**
- **Gihon: le Nil**
- **Hiddekel: le Tigre**
- **L'Euphrate**

Les fleuves du paradis
 Dans Voyages (Livre des merveilles)
 Jean de Mandeville
 Auteur ; Maître de Boucicaut,
 enlumineur, Paris, vers 1410-1412.
 Parchemin
 BnF, Manuscrits, Fr. 2810 f. 222
 © Bibliothèque nationale de France



Un fleuve sortait d'Eden pour arroser le jardin, et de là se divisait en quatre têtes. Le nom du premier est **Pischon**, c'est celui qui entoure tout le pays de Havila, où se trouve l'or. Le nom du second fleuve est **Guhion**, c'est celui qui entoure tout le pays de Cush. Le nom du troisième est **Hiddekel**. C'est celui qui coule à l'orient de l'Assyrie. Le quatrième, c'est l'**Euphrate**.

Genèse 2:10 à 14.

Apron for the Ancient
 Order of Free Gardeners
 - 1860
 The Garden Museum, London

Dominique Alain Freymond
 l'Ordre des Francs-Jardiniers
 Loge « Liberté » - 11.11.2024 - V2.2

Quelques éléments de symbolique et des rituels
Les quatre Joyaux du Compagnon

Quatre Joyaux sont mentionnés dans le rituel:

- **l'Autel** qui montre la gratitude de Dieu,
- **l'Arche** qui symbolise le soin que Dieu porte aux Justes,
- **l'Arc en Ciel** qui est la foi dans les promesses de Dieu
- **une Colombe avec un rameau d'olivier** dans le bec, symbole d'une vie de paix entre tous les hommes.

Quatre lumières brillent en Loge durant le rituel, chacune représentant un des quatre Joyaux.

Le **nombre quatre** possède la même symbolique que le carré, le cube ou la croix. En ce sens, il signifie le réel, le solide, le crée, mais aussi la plénitude et l'universalité.



Dominique Alain Freymond
 l'Ordre des Francs-Jardiniers
 Loge « Liberté » - 11.11.2024 - V2.2

Quelques éléments de symbolique et des rituels

Le nombre quatre






4 saisons



4 éléments

Quatre saisons
Printemps, été, automne et hiver

Quatre éléments
Terre, Eau, Air et Feu






Quatre outils
La bêche, le râteau, la fourche (ou parfois la faux), le balai à gazon



4 vertus

Quatre vertus
La fidélité, la bienveillance, le partage et la ténacité

Dominique Alain Freymond
l'Ordre des Francs-Jardiniers
Page « Liberté » - 11.11.2024 - V2.2

Source: <https://lesjardiniersdutemple.com>

25

25

Création de l'Ordre des Francs-Jardiniers

La ruche et les abeilles



Dans la symbolique autant des Franc-Jardiniers que des Francs-Maçons, l'abeille est un « maçon qui chante en construisant des toits d'or »... **La ruche est La loge** où les abeilles, revenues de leur voyage individuel dans le monde des fleurs, rapportent le fruit de leur travail...




Dominique Alain Freymond
l'Ordre des Francs-Jardiniers
Page « Liberté » - 11.11.2024 - V2.2

26

26

Quelques éléments de symbolique et des rituels

Maître Jardinier



Salomon est le Troisième Jardinier, ou **Maître Jardinier** car il plante le jardin de Balhama et a la **connaissance de tous les arbres et arbustes**, des nobles cèdres du Liban qui fortifient et embellissent le Temple au modeste lierre qui garnit les murs et de l'hysope, purificatrice.

Les **deux feuilles d'olivier** contiennent tous les secrets du Franc-Jardinage... « Tout d'abord, quand Noé envoya une colombe hors de l'Arche, elle revint tard dans la soirée tenant dans son bec un rameau d'olivier, **symbole de paix** signifiant que Dieu s'est réconcilié avec l'homme.

Ensuite, quand le Grand Prêtre entra dans le Saint des Saints, une fois par an, pour intercéder pour la remise des péchés du peuple, il prenait dans sa main un rameau d'olivier, symbole de paix, montrant à tous les moyens pacifiques d'être à nouveau admis dans les faveurs de Dieu.

Enfin, le Sauveur qui gravit le Mont des Oliviers pour prier, dit à ses disciples « restez ici tandis que je m'en vais prier plus haut ». Pour ces raisons, les feuilles d'olivier ont été choisies parmi toutes pour renfermer les secrets du Franc-Jardinage.





Dominique Alain Freymond
l'Ordre des Francs-Jardiniers
Page « Liberté » - 11.11.2024 - V2.2

* Source: Robert Cooper, *les Francs-Jardiniers*, p. 36

27

27

Quelques éléments de symbolique et des rituels

Les cinq Joyaux du Maître



A ce degré sont associés cinq Joyaux:

- **l'Olive** représentant la Paix,
- **une Couronne à cinq branches**: « Comme Salomon, qui dirigeait les Fils d'Israël avec sagesse, tu dois dominer tes passions et humeurs avec l'aide des cinq sens »,
- **le Cèdre et l'Hysope** qui symbolisent l'étude: « Même si nous apprenons de l'étude de choses de grande taille (le cèdre), il n'est rien qui soit si insignifiant (l'hysope) que nous ne puissions en retirer un enseignement utile ».
- **la Vigne** qui rappelle la leçon « Je suis la vigne, vous êtes les sarments (Jean XV 5)
- **la Porte du Jardin**, matérialisation des nécessités de préserver les différents « Mots ».




Noé et la Vigne dans l'*Hortus Deliciarum*, encyclopédie chrétienne sous forme manuscrite, réalisée entre 1159 et 1175 par Herrade de Landsberg et ses moniales au couvent de Hohenbourg (mont Sainte-Odile)

Dominique Alain Freymond
l'Ordre des Francs-Jardiniers
Page « Liberté » - 11.11.2024 - V2.2

* Source: Robert Cooper, *les Francs-Jardiniers*, p. 37

28

28



Quelques éléments de symbolique et des rituels

Retrouver la gloire et la beauté de l'Eden retrouvé

« Que votre fierté et votre bonheur soit de remplir avec zèle et amour les devoirs qui vous incombent... Montrez à tous que bien que vous ayez pris l'imposant et majestueux cèdre du Liban pour emblème, vous n'oubliez ni l'humilité et la **modestie de l'Hysope**, ni la **beauté sans prétention de la Rose de Sharon** ou du Muguet...



Rose de Sharon

Dans le Jardin, vous trouverez aussi des sentiers droits et d'autres tortueux. Que votre fierté et votre ambition soit d'embellir ces sentiers droits, en plantant tout au long de ceux-ci des arbustes de renom et des arbres de droiture, afin de détourner vos frères des sentiers tortueux qui conduisent vers la Vallée où poussent le Pavot, la Ciguë et les Solanacées mortelles dont les exaltations provoquent le vice, la misère et la mort, et de les conduire par les droits chemins de la **Foi, de l'Espoir et de la Charité** là où croît l'Arbre de Vie luxuriant...



Les trois Vertus Théologiques
École Sienneise du XVII^e siècle

J'espère que là est l'aspiration de tous et de chacun d'entre nous, de goûter à ces fruits délicieux et de jouir de la gloire et de la beauté de l'Eden retrouvé.*

Dominique Alain Freymond
Ordre des Francs-Jardiniers
Loge « Liberté » - 11.11.2024 - V2.2

* Extraits d'un Rituel d'installation de la Grande Loge de l'Ouest des Francs-Jardiniers - 1896 - Cooper p. 38

29

29



Les Francs-Jardiniers du XIX^e au XXI^e siècle

- Évolution au XVIII^e et XIX^e siècles
- Évolution au XX^e siècle
- Renouveau au XXI^e siècle
- La Loge « Acacia » n° 4 à Melbourne, Australie
- La Loge « Ylang Ylang » n° 33, Quezon, Philippines
- Rituels « modernes » des Loges françaises
- La Loge « Zum Goldenen Olivenzweig »



30



Les Francs-Jardiniers du XIX^e au XXI^e siècle

Évolution au XVIII^e et XIX^e siècles

Au cours du XVIII^e siècle, une vingtaine d'autres loges furent créées, toujours en Écosse, et le 6 novembre 1849, elles organisèrent une réunion en vue de créer une **Grande Loge**. En 1859, à Édimbourg, elle réunit les représentants de plus de 100 Loges, dont trois établies aux États-Unis.

Fondation d'une seconde **Grand Loge de l'Ouest** (1859).

À l'apogée du mouvement, on compte plus de **10'000 Francs-Jardiniers** pour les seuls Lothians (région traditionnelle d'Écosse, s'étendant entre la rive sud du Firth of Forth et les Lammermuir Hills) appartenant à plus de 50 Loges.

Encouragées par ce succès, des sociétés horticoles concurrentes sont apparues au cours du XIX^e siècle. Contrairement aux Francs-Jardiniers, elles n'avaient pas de rôle caritatif, d'entraide ou de rituels, et acceptaient toute personne, homme ou femme, qui payait sa cotisation.



Insigne Grande Loge - 1896

Dominique Alain Freymond
Ordre des Francs-Jardiniers
Loge « Liberté » - 11.11.2024 - V2.2

31

31



Les Francs-Jardiniers du XIX^e au XXI^e siècle

Évolution au XX^e siècle

La plupart des membres sont mobilisés durant les deux guerres mondiales. La crise économique de 1929 et les lois de protection sociale affaiblissent les capacités caritatives. En 1946, le **National Insurance Act 1946** ôte toute raison d'être à l'entraide.

Dès avant la Seconde Guerre mondiale, le nombre de décès dépasse le nombre d'admissions dans les loges. En 1939, les procès-verbaux de la loge de Haddington sont interrompus jusqu'en 1952, date à laquelle ses huit derniers membres tentent en vain de la relancer.

Elle est **dissoute le 22 février 1953**.

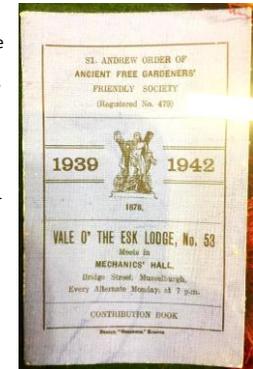
La loge de Dunfermline subsiste jusqu'au milieu des années 1980.



Dominique Alain Freymond
Ordre des Francs-Jardiniers
Loge « Liberté » - 11.11.2024 - V2.2

32

Insigne Grande Loge - 1896



32

Les Francs-Jardiniers du XIX^e au XXI^e siècle

Renouveau au XXI^e siècle

Au début du XXI^e siècle, l'Ordre des francs-jardiniers subsiste aux Antilles (**Caribbean British Order of Free Gardeners**) en Afrique du Sud, en Australie et aux Philippines. D'autres Loges subsistent en Europe, par exemple en France et en Suède.

Loge n° 44 Carl Linnaeus, Suède
International Order of Free Gardeners



En 2013, le **Grand United Order of Free Gardeners** opère toujours dans l'État de Victoria, en Australie, dans le East Kew Masonic Centre. Seul ordre de jardiniers libres connu dans l'État de Victoria, il se réunit tous les mois sous les auspices de la Victorian Grand Lodge N° 1.

Cependant, en 2002, l'Ordre a connu un renouveau en Écosse et des jardiniers libres venus d'Australie et d'Afrique du Sud ont créé la Loge **Countess of Elgin** à Kirkcaldy. Une « Société de Préservation » est créée en Écosse avec pour objectif la recherche et la conservation des traditions de cet Ordre.

Quelques Loges sont ressuscitées à cette occasion, dont la Loge n° 4 **Adelphi Bluebell**. Ses membres fondateurs de la Loge étaient originaires d'Uddingston et de Baillieston et la Loge a repris d'anciens noms de Free Gardeners Lodge de ces villes, Adelphi pour Baillieston et Bluebell pour Uddingston. En 2003, la Loge Adelphi Bluebell s'est retirée de la Société de Préservation en devenant une Loge indépendante.

Source: <http://adelphibluebell4.scot/about.html>
https://en.wikipedia.org/wiki/Order_of_Free_Gardeners



Dominique Alain Freymond
l'Ordre des Francs-Jardiniers
Loge « Liberté » - 11.11.2024 - V2.2

Les Francs-Jardiniers du XIX^e au XXI^e siècle

La Loge «Acacia» n° 4 à Melbourne, Australie



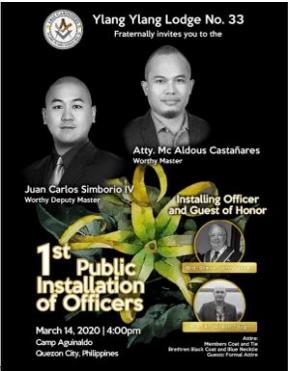

Members of Acacia Lodge No. 4 of Free Gardeners, under the Grand United Order of Free Gardeners.
Source: <https://www.facebook.com/photo/?fbid=7655165093706&set=pcb.766396169303675>



Dominique Alain Freymond
l'Ordre des Francs-Jardiniers
Loge « Liberté » - 11.11.2024 - V2.2

Les Francs-Jardiniers du XIX^e au XXI^e siècle

La Loge «Ylang Ylang » n° 33, Quezon, Philippines

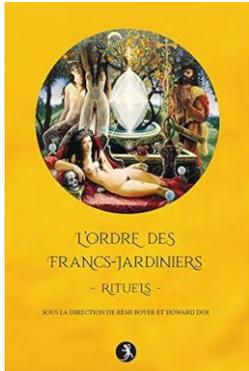




Dominique Alain Freymond
l'Ordre des Francs-Jardiniers
Loge « Liberté » - 11.11.2024 - V2.2

Les Francs-Jardiniers du XIX^e au XXI^e siècle

Rituels « modernes » des Loges françaises (Rémi Boyer)

Dominique Alain Freymond
l'Ordre des Francs-Jardiniers
Loge « Liberté » - 11.11.2024 - V2.2

Les Francs-Jardiniers du XIX^e au XXI^e siècle
La Loge « Zum Goldenen Olivenzweig » à Zurich, fondée en 2022



Treffen der Freigärtnerloge „Zum goldenen Olivenzweig“ am 27.01.2024 in Islikon
 Source: <https://freigaertner.ch/>

Dominique Alain Freymond
 Ordre des Francs-Jardiniers
 Loge « Liberté » - 11.11.2024 - V2.2

Comparaisons avec la Franc-Maçonnerie

- Similitudes dans l'approche symbolique
- Bannières de Loges
- Bijoux d'Officiers
- Loge des Jardiniers du Temple à Lyon (organisation, tenues, spiritualité)



Officier de la Loge Acacia Lodge n° 4 à Melbourne devant un tapis de loge maçonnique

Dominique Alain Freymond
 Ordre des Francs-Jardiniers
 Loge « Liberté » - 11.11.2024 - V2.2

Comparaisons avec la Franc-Maçonnerie
Similitudes dans l'approche symbolique

Comme dans la Franc-Maçonnerie, les Francs-Jardiniers travaillent sur des **symboles** autour d'un thème central (le jardin), de plusieurs **mythes et légendes** et de quelques **mythèmes** (quête de la connaissance, rechercher du pardon, épreuves initiatiques, etc.).

La symbolique maçonnique est liée aux constructeurs de cathédrales et ses mythes sont hiramiques ou osiriens. Chez les Francs-Jardiniers, ils sont surtout liés à l'**Ancien Testament**, particulièrement la Genèse et le Jardin d'Eden. Le Franc-Jardinier, à l'image d'Adam et Eve, chassés du Paradis, essaie dans sa quête, de réparer sa faute et devrait retrouver la paix avec Dieu au Grade de Maître Secret.

Il existe peu de document sur les rites initiaux des Loges du XVII^e et XVIII^e siècles. L'essor des Francs-Jardiniers, la volonté de créer une Grande Loge d'Ecosse (1891) puis d'une Grande Loge de l'Ouest (1859) qui n'arriva pas à rassembler toutes les Loges font qu'il semble qu'aucun **rituel commun** n'ait été rédigé.

Cependant, beaucoup de Francs-Jardiniers étaient aussi Francs-Maçons et de nombreux échanges se sont développés, créant des similitudes : l'usage du compas et de l'équerre avec une symbolique identique, la croyance en un Grand Architecte de l'Univers ou un **Grand Jardinier de l'Univers**, des rituels pour l'ouverture et la fermeture de la Loge, ainsi qu'une Tenue funèbre, etc.

D'autre part, à l'époque, seuls des hommes pouvaient faire partie d'une Loge et la croyance en Dieu est requise.

Dominique Alain Freymond
 Ordre des Francs-Jardiniers
 Loge « Liberté » - 11.11.2024 - V2.2

Les Francs-Jardiniers du XIX^e au XXI^e siècle
Bannières de Loges

Comme dans les Loges maçonniques, particulièrement en France, une bannière présente les principaux symboles et informations concernant la Loge, son numéro et son Orient.

La diversité des symboles est liée à des aspects culturels, historiques ou symboliques.



Haddington Lodge 1676 à l'O. de Saint Ignay
 Dunfermline Lodge 1716 à l'O. de Toulouse
 Brechin Lodge 1769 à l'O. de Saint-Loup-sur-Semouse

Dominique Alain Freymond
 Ordre des Francs-Jardiniers
 Loge « Liberté » - 11.11.2024 - V2.2

La passion des jardins
Bijoux d'officiers

Comme dans la Franc-Maçonnerie, les Francs-Jardiniers portent des bijoux d'Officiers indiquant leurs responsabilités au sein de la Loge.

Sur cet exemple, le bijou supérieur indique une fonction (secrétaire, orateur ? et trésorier) et le bijou inférieur renforce la fonction par une symbolique spécifique aux Francs-Jardiniers.



Source: A Brief History of the Rise and Fall of the Ancient Order of Free Gardeners By Trevor Powell (PM)

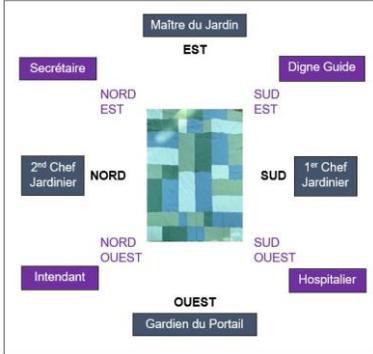


Bijoux d'officiers au Rite Français

Dominique Alain Freymond
 L'Ordre des Francs-Jardiniers
 Page « Liberté » - 11.11.2024 - V2.2

41

Comparaisons avec la Franc-Maçonnerie
Loge «les Jardiniers du Temple» à Lyon - Organisation - I



Le Tapis Vert
 L'élément central est un carré long, appelé le «Tapis Vert», composé de carrés et rectangles en nombre, position et couleur spécifiques et symboliques.
 Huit Francs-Jardiniers sont chargés du bon déroulement des travaux. Ils sont répartis dans le Jardin comme suit : 4 aux 4 points cardinaux (fonctions) et les 4 autres entre les premiers.

Maître du Jardin
 Seul Jardinier regardant l'Ouest, il est situé à l'Est (Orient), le Maître du Jardin comme son nom l'indique ouvre, ferme, dirige et donne une vision au jardin.
 Il introduit toutes les cérémonies saisonnières, fait circuler la parole, veille au bon déroulé de l'ordre du jour et au bien-être de tous.

1er Chef Jardinier
 Situé au Sud (Midi), le 1er Chef Jardinier assiste le Maître du Jardin dans le bon déroulement de celui-ci.

2nd Chef Jardinier
 Situé au Nord (Septentrion), le 2nd Chef Jardinier assiste le Maître du Jardin dans le bon déroulement de celui-ci.

Dominique Alain Freymond
 L'Ordre des Francs-Jardiniers
 Page « Liberté » - 11.11.2024 - V2.2

Source: <https://lesjardiniersdutemple.com>

42

Comparaisons avec la Franc-Maçonnerie
Loge «les Jardiniers du Temple» à Lyon - Organisation - II

Gardien du Portail
 Situé à l'Ouest (Occident), face au Maître du Jardin, le Gardien du portail en détient la clé.

Digne Guide
 Le Digne Guide est basé au Sud-Est. Il se déplace régulièrement afin d'accompagner les jardiniers ou visiteurs.
 Détenteur de la lettre A dont il marque le Jardin en début de tenue, il délimite la clôture du jardin et le début des travaux.

Secrétaire
 Le Secrétaire siège au Nord-Est, proche du Maître du Jardin. Il rend compte des précédents échanges. Il préserve ainsi la mémoire du Jardin.
 Avant les rencontres, il veille à la constitution d'un ordre du jour varié, harmonieux, cohérent et juste ainsi qu'à sa diffusion et à son archivage.
 Il a en charge aussi les communications (hors lien de solidarité et de fraternité de l'Hospitalier) et comptes-rendus des échanges des comités administratifs (hors comités d'apprentis et de compagnons).

Intendant
 Depuis le Nord-Ouest, l'Intendant pourvoit en tant que de besoin à l'apport de tout ce qui est nécessaire à l'ouverture des travaux. Il finalise la sacralisation du Jardin et est responsable de la terre et des graines des jardiniers. Armé du Greffoir de l'Equerre et du Compas, il répond à la demande du Maître du Jardin.

Hospitalier
 La Fraternité, le bien-être et la solidarité sont fondamentales dans notre Jardin, et plus largement dans notre association et philosophie.
 L'Hospitalier depuis le Sud-Ouest veille scrupuleusement à cela.



Dominique Alain Freymond
 L'Ordre des Francs-Jardiniers
 Page « Liberté » - 11.11.2024 - V2.2

Source: <https://lesjardiniersdutemple.com>

43

Comparaisons avec la Franc-Maçonnerie
Loge «les Jardiniers du Temple» à Lyon - Tenue

Les Jardiniers du Temple se réunissent quatre fois par an pour célébrer l'entrée dans une nouvelle saison, lors de tenues **aux solstices et aux équinoxes**.
 Chaque tenue commence par la **création du jardin** (en extérieur comme en intérieur), suivie de **l'ouverture et de la cérémonie saisonnière** spécifique : solstice d'été, équinoxe d'automne, solstice d'hiver ou équinoxe de printemps.
 Les Jardiniers proposent alors à l'ensemble des jardiniers et des visiteurs présents, des « semis », « plants » ou « récoltes ». Ce sont des écrits de taille plus ou moins importante, dont la liste a été transmise à tous dans l'invitation à la tenue.

La « **récolte** », équivalent de la planche en Franc-Maçonnerie, donne lieu à des échanges entre Francs-Jardiniers. Il en est de même avec le « **plant** » (équivalent de la minute symbolique).
 Le « **semis** » est un écrit court sur un outil ou un symbole. Il n'est pas discuté et peut être ajouté à la dernière minute sans être préalablement présent dans l'ordre du jour.
 Nous avons également la « **moisson** », une récolte co-écrite et lue par deux ou plusieurs Francs-Jardiniers.
 Chaque tenue est rituellement clôturée.



Dominique Alain Freymond
 L'Ordre des Francs-Jardiniers
 Page « Liberté » - 11.11.2024 - V2.2

Source: <https://lesjardiniersdutemple.com>

44

Comparaisons avec la Franc-Maçonnerie

Loge «les Jardiniers du Temple» à Lyon - Spiritualité

La Franc-Jardinerie se distingue par une orientation tournée vers une **spiritualité centrée sur la nature et la solidarité**.

Les jardiniers cultivent leur lien avec la terre en respectant les cycles naturels, symbolisant leur propre développement spirituel. Leur approche, influencée par des **racines déistes** et un héritage judéo-chrétien, valorise des qualités telles que **l'amour incondicional, la camaraderie et la bienfaisance**.

La pratique repose sur un engagement altruiste, guidé par le rituel qu'ils partagent aux équinoxes et solstices.

Finalement, cette spiritualité quotidienne vise à cultiver harmonie et chaleur humaine, le tout reposant sur une place éclairée de l'humain dans le grand tout.



Dominique Alain Freymond
Ordre des Francs-Jardiniers
Logo « Liberté » - 11.11.2024 - V2.2

Source: <https://lesjardiniersdutemple.com>

45

Conclusion

- L'Ordre des Francs-Jardiniers, officiellement fondé avant la Franc-Maçonnerie spéculative, a vécu son apogée au XIX^e siècle avant de presque disparaître.
- Son renouveau est lié à des thèmes sociétaux très actuels (durabilité, écologie, retour à la Terre) avec des rituels symboliques réadaptés.
- Ses valeurs, ses rites et symboles sont distincts mais proches de la Franc-Maçonnerie.



The Gardeners Arms, Haddington, East Lothian, Scotland. The Free Gardener's Lodge met on the first floor in the rooms.

GARDENERS ARMS

46

Comparaisons avec la Franc-Maçonnerie

Célébration du Solstice d'Hiver

Samedi 7 décembre 2024 en terre de Paris. Pour les visiteurs, la condition requise est d'être Maître Franc-Maçon
Le nombre de visiteurs est limité. Contact par le formulaire: <https://lesjardiniersdutemple.com>

Nos objectifs
dans la continuité d'une démarche initiatique

 <p>Avancer dans sa réalisation personnelle</p> <p>La Franc-Jardinerie réunit des femmes et des hommes dans une progression commune au sein d'un jardin partagé. Cette mise en commun implique une solidarité forte, centrée sur le respect de l'individu.</p>	 <p>Approfondir les symboles de la Nature</p> <p>La Franc-Jardinerie s'inspire et puise dans toutes les ressources qui lui sont offertes pour proposer une nouvelle voie initiatique centrée sur le rapport de l'homme avec les éléments dans la Nature.</p>	 <p>Encourager une ouverture sur l'extérieur</p> <p>Le lebeur du Franc-Jardinier lui permet de récolter des fruits dont l'un d'entre eux est le devoir d'entraîné. Il se doit, dans la mesure de ses moyens, d'adopter une posture bienveillante envers la société.</p>
--	--	---

Dominique Alain Freymond
Ordre des Francs-Jardiniers
Logo « Liberté » - 11.11.2024 - V2.2

47

Annexes

- Relations avec les Francs-Maçons
- Bibliographie
- Articles
- Sites Internet



48

